

1. Изучение структуры организации.
2. Изучение принципов и методов оформления экспозиции и расположения экспонатов.
3. Принять участие в оформлении договора с деятелем искусства по организации выставки.
4. Провести экскурсию по экспозиции.
5. Провести шифровку новых экспонатов для основных фондов экспозиции.